**AREA LINGUAGGI: ITALIANO**

(2019-2022)

**Primo anno**

*ANTOLOGIA*

* "Il mal di scuola - Daniel Pennac"
* COMUNICAZIONE E TESTO (ASCOLTARE E PARLARE)
* LE TECNICHE NARRATIVE - Il testo narrativo. La struttura narrativa - la rappresentazione dei personaggi - lo spazio e i tempo - il narratore e il punto di vista - il patto narrativo e i livelli della narrazione - la lingua e lo stile - l'analisi del testo in prosa
* GENERI DELLA NARRAZIONE - La fantascienza - Il testo descrittivo. La narrazione comica

-Il testo breve. Il delitto e l'investigazione

*GRAMMATICA*

* Il lessico dell'italiano e il dizionario
* Ortografia, sillabazione, punteggiatura
* LE PARTI DEL DISCORSO - Il verbo

*INFORMATICA*

* WORD

**Secondo anno**

~~ANTOLOGIA~~

* ~~Comprensione, analisi e sintesi del testo narrativo:~~
  + ~~Alle origini del narrare: Il mito e l’epica: Omero. Achille, un eroe che non accette offese; Odiesseo e Polifemo. La narrazione fantistica: B. Stoker “Dracula”.~~
  + ~~Dal concetto greco d’amore al modo contemporaneo di viverlo.~~
  + ~~Lettura del romanzo: “Cantico di Natale” – C. Dickens~~

~~GRAMMATICA~~

* ~~Elementi della frase semplice: il predicato, il soggetto, attributo e apposizione; complementi oggetto, d’agente, predicativo; complemento di specificazione, età, partitivo, abbondanza/privazione, termine, luogo, separazione, origine, tempo, complementi di causa, fine, colpa e vantaggio, di materia, denominazione, argomento, di qualità, quantità, peso, misura, prezzo, distanza, stima, di paragone, vocazione ed esclamativo.~~

~~INFORMATICA~~

* ~~Word~~

**Terzo anno**

GRAMMATICA

* ~~Il periodo e la sua struttura~~
* ~~La proposizione indipendente e principale~~
* ~~Collegare le proposizioni: coordinazione e subordinazione~~
* ~~I modi per coordinare~~
* ~~I gradi della subordinazione~~
* ~~Le forme delle subordinate: esplicite e implicite~~
* ~~Quali proposizioni si possono coordinare~~