**AREA LINGUAGGI: ITALIANO**

(2017-2020)

**I ANNO**

GRAMMATICA

Significato e forma delle parole (come si formano)

I sinonimi e i contrari

Il linguaggio figurato: significato denotativo e connotativo

Suoni e lettere: ortografia e sillabazione

Le parti del discorso: verbi, articoli, nomi, aggettivi, pronomi, avverbi, preposizioni, congiunzioni, interiezioni.

COMUNICAZIONE

La comunicazione verbale: gli elementi, lo schema di Jackobson, le funzioni.

LETTERATURA

Il testo narrativo: la struttura, i personaggi, lo spazio e il tempo, il narratore e il punto di vista, il patto narrativo, la lingua e lo stile, l’analisi del testo in prosa.

La sintesi: regole e sintesi di testi narrativi e non.

Testi: D.PENNAC, Il mal di scuola; A. PERISSINOTTO, Il mestiere di ritrovare le persone scomparese; M. TOURNIER, Lo specchio magico; M. SZABO, Ermenec, una governante poco convenzionale; I. CALVINO, Marcovaldo al supermarket; J. JOICE, Eveline.

Tematiche: l’adolescenza e la narrativa di formazione: J.D. SALINGER, L’anticonformismo del giovane Holden; N. AMMANITI, Crescere affrontando la paura.Tutti contro uno: il bullismo nell’adolescenza; K.L. PARRA, Cara bulla. A.D’AVENIA, L’arte di essere fragili (rapimento o la chiamata ad essere qualcuno; l’arte della fuga o ribellarsi a ciò che impedisce la fedeltà a sé stessi)

INFORMATICA

Regole di videoscrittura; gestione della posta elettronica e delle app di google.

**II ANNO**

GRAMMATICA

La sintassi della frase: soggetto, predicato, espansione

Alcune figure retoriche: metafora e similitudine, climax, enjambement, allegoria

LETTERATURA

Alle origini del narrare: l’Iliade e l’Odissea

La narrazione comica: novella, racconto, romanzo

La letteratura contemporanea

Testi: brani da l’Iliade (Achille e Ettore, Achille e Agamennone; brani dell’Odissea (Ulisse e la terra dei Ciclopi, Ulisse e le sirene); G.BOCCACCIO, Chichibio e la gru; C.MANZONI, Due racconti sul signor Veneranda, S.BENNI, Fratello Bankomatt.

Due romanzi a scelta della letteratura novecentesca mondiale e/o italiana.

INFORMATICA

La video presentazione;

la gestione della posta elettronica e delle cartelle condivise;

la creazione di video.

**III ANNO**

*~~GRAMMATICA~~*

* ~~Sintassi del periodo~~
* ~~Ripasso delle regole ortografiche, grammaticali, sintattiche~~
* ~~Esercitazioni d’esame~~

*~~ASCOLTO, ANALISI E RIELABORAZIONE~~*

~~LA COMUNICAZIONE PROFESSIONALE:~~

* ~~La lettera di candidatura o/e autocandidatura~~
* ~~Il cv europass~~
* ~~Il colloquio di lavoro~~
* ~~La ricerca del lavoro on-line~~

*~~LETTERATURA~~*

~~DANTE ALIGHIERI: LA DIVINA COMMEDIA~~

* ~~Cronologia~~
* ~~Contesto storico e culturale~~
* ~~Struttura della Commedia~~
* ~~Struttura dell’Inferno~~
* ~~Canto III, V: parafrasi, commento, analisi lessicale~~